

S-4290

Sub. Code

2311A

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2024.

First Semester

Part I – ARABIC

PROSE

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Section A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** the questions.

1. Translate the following words into English

سرير، كرسي، مفتاح، نجم

2. Fill in blank with suitable prepositions :

(a) القلم _____ على الطاولة

(b) آمنة _____ الغرفة

3. Estimate the value of particle ال.

4. Write two countries name in Arabic.

5. Fill in the blank with suitable Adjective:

(a) اللغة _____ سهلة

(b) التفاح فاكهة _____

6. Translate the following words into English :

المستوصف، المروحة، المستشفى، الملاعة

7. Answer the following question in Arabic :

كيف حالك يا عمي؟

8. Translate the following words :

الشركة، رخيص، قمصان، النهر

9. Mention the role of فاعل in verbal sentence.

10. Write any two month of Hijri calendar in Arabic.

Section B

(5 × 5 = 25)

Explain the following with reference to its context.

Choosing either a (or) b.

11. (a) Answer the following questions in Arabic :

(i) ما هذا؟

(ii) من ذلك؟

(iii) أين الكتاب؟

(iv) ماذا على المكتب؟

Or

(b) Put the vowels in the last letter of every words.

خرج الطالب من المدرسة وذهب إلى

السوق، الشمس والقمر في السماء، ذهب

التاجر إلى الدكان.

12. (a) Correct the following sentences.

(i) حقية من هذا؟

(ii) الغرفة مفتوح

(iii) هذا سيارة الطبيب

(iv) هذه مفتاح السيارة

Or

(b) Compile any four demonstrative sentences with meaning.

13. (a) Convert the following subject and predicate into plural.

(i) هذا عم

(ii) هذا مهندس

(iii) هذه فتاة

(iv) هذه مسلمة

Or

- (b) Join the following nouns with another with possessiveness.

أبناء - الطالب - حامد - زملاء -
هم - أصدقاء

14. (a) Convert the pronoun in following sentences into feminine scale.

(i) أين بيتكم يا إخوان؟

(ii) أ هذا عمكم يا إخوان؟

(iii) أ بيتكم قريب يا إخوان؟

(iv) في أي شهر كم اختباركم؟

Or

- (b) Create five sentence with using كم in beginning.

15. (a) Write a short note on ممنوع من الصرف.

Or

- (b) Write all week days in Arabic.

Section C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Compile all sun letters in Arabic.
 17. Explain in detail of مضاف - مضاف إليه.
 18. Describe the composition of موصوف - صفة in detail.
 19. Compile all nominative personal pronouns and genitive pronouns.
 20. Write a conversation with your friend in one page in Arabic.
-

S-4291

Sub. Code

2311H

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2024

First Semester

Part I – Hindi

GENERAL HINDI – I

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

सभी प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

1. 'स्वर' किसे कहते हैं? हिन्दी में स्वर अक्षर लिखिए।
2. व्यंजन किसे कहते हैं? हिन्दी में व्यंजन अक्षर लिखिए।
3. 'ननद' और 'ससुर' को अंग्रेजी में क्या कहते हैं?
4. 'सेब' और 'प्याज' को अंग्रेजी में क्या कहते हैं?
5. 'संज्ञा' की परिभाषा मात्र दीजिए।
6. सर्वनाम की परिभाषा मात्र दीजिए।
7. अपने पाठ्यक्रम में दिये गये किन्हीं दो बच्चों की कहानियों का नाम लिखिए।
8. गद्यांश किसे कहते हैं?
9. संत तिरुवल्लुवर का जन्म कब और कहाँ हुआ?
10. तंदै पेरियार का जन्म कब और कहाँ हुआ?

Part B

(5 × 5 = 25)

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

उत्तर एक पृष्ठ से ज्यादा न हो।

11. (a) शब्द किसे कहते हैं इसका भाषा में क्या महत्व है?

Or

- (b) 'क, ख, ग, घ' – इन अक्षरों का बारहखड़ी लिखिए।

12. (a) किन्हीं पाँच रिश्तों के नाम हिन्दी और अंग्रेजी में लिखिए।

Or

- (b) किन्हीं पाँच सब्जियों के नाम हिन्दी और अंग्रेजी में लिखिए।

13. (a) संज्ञा के भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।

Or

- (b) सर्वनाम के भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।

14. (a) अपने पाठ्यक्रम में दिये गये किसी एक बच्चों की कहानी की शीर्षक की सार्थकता पर विचार कीजिए।

Or

- (b) हिन्दी में गद्यांश कैसे लिखा जाता है?

15. (a) नारी सशक्तिकरण किसे कहते हैं?

Or

- (b) पर्यावरण संरक्षण किस प्रकार किया जाता है?

Part C

(3 × 10 = 30)

किन्हीं तीन प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

उत्तर दो पृष्ठों से अधिक का न हो।

16. वाक्य रचना की परिभाषा देकर उनके भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।
 17. किन्हीं दस घरेलू पदार्थों के नाम हिन्दी और अंग्रेजी में लिखिए।
 18. विशेषण की परिभाषा देकर उनके भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।
 19. अपने पाठ्यक्रम में दिये गये किसी एक बच्चों की कहानी का सार लिखिए।
 20. संत तिरुवल्लुवर की साहित्यिक सेवाओं के बारे में संक्षेप में लिखिए।
-

S-4292

Sub. Code

2311S

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2024

First Semester

Part I – Sanskrit

**POETRY GRAMMAR AND HISTORY OF
SANSKRIT LITERATURE**

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Answer should be in Sanskrit with English or Tamil
unless otherwise instructed.

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** questions.

Write Short notes on

1. Write a note on Adikavyam.
2. Make a note on व्यञ्जन अक्षरम् Vyanjana Aksharam.
3. Who is Adikavi and why he is named so?
4. Translate वागर्थाविव संपृक्तौ वागर्थप्रतिपत्तये। जगतः पितरौ वन्दे
पार्वतीपरमेश्वरी॥
5. Distinguish the kavya style of Bharavi and Kalidasa.
6. Make a note on Magha माघः।
7. Name the source of नैषधम् Naishadham.

8. Write a note on Sriharsha's Mahakavyam.
9. वाक्यरचनां कुरुत Make Sentences च and अद्य।
10. Name any two उपसर्गः Prefixes in Sanskrit Grammar.

Part B

(5 × 5 = 25)

Answer **all** questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Decline any two Cases विभक्तिः of वनम् sabda in all three Vacanam.

या

- (b) Decline any two Cases विभक्तिः of बाल sabda in all three Vacanam.

12. (a) ससन्दर्भं व्याख्यात। Annotate प्रांशुलभ्ये फले लोभादुद्वाहुरिव।

या

- (b) हेम्नः संलक्ष्यते ह्यग्नौ विशुद्धिः श्यामिकाऽपि वा ॥

13. (a) ससन्दर्भं व्याख्यात। Annotate
फलानुमेयाः प्रारम्भः संस्काराः प्राक्तना इव॥

या

- (b) Give an account on Lord Siva's Pashupatastram to Arjuna.

14. (a) ससन्दर्भं व्याख्यात। Annotate
तौ दम्यती वसिष्ठस्य गुरोर्जन्मतुराश्रमम्॥

या

- (b) Identify the work of Sriharsha and discuss the same briefly.

15. (a) Conjugate any two in लट् लकार: Present Tense

(i) नृत्

(ii) श्रु

(iii) गणय्

या

(b) Conjugate गम् and कथय् in लट् लकार: Present Tense.

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Categorize Sanskrit Letters in Detail.

17. Decline any two अकरान्त पुल्लिङ्ग शब्द: fully.

18. Elucidate the works of Mahakavi Kalidasa in detail.

19. Summarize first 15 slokas of Raghuvamsa I canto.

20. Construct any five sentences using Indeclinable Words
उपसर्गः or अव्ययम् Prefixes.

S-4293

Sub. Code

2311T/2411T

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2024

First Semester

Part I – தமிழ்

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – I

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. வீரசோழியம் இலக்கண நூலின் ஆசிரியர் மற்றும் அதன் காலத்தைக் குறிப்பிடுக.
2. களவழி நாற்பது பாடப்பட்ட தன் பின்னணி என்ன?
3. 'நின்ற சொல்லர் நீடுதோன்று இனியர்' – யார்? யாரிடம் கூறியது?
4. பத்துப்பாட்டுள் மிகச் சிறிய நூல் எது? அதனைப் பாடியவர் யார்?
5. அழகு எதுவென நாலடியார் உரைக்கிறது?
6. நிலத்திற்கு அணி எது?
7. கண்ணகி, பாண்டியனிடம் எவ்வாறு அறிமுகம் செய்தாள்?
8. பூசலாரின் பண்புகளை எடுத்துரைக்க.
9. முதல் ஆழ்வார்கள் மூவர் யாவர்?
10. கடுவெளிச் சித்தரின் பாடல்களின் தனிச்சிறப்புகளைக் குறிப்பிடுக.

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

11. (அ) ஒரு, ஓர் வருமிடங்களைச் சான்றுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) இயேசு காவியம் குறித்த செய்திகளை எழுதுக.

12. (அ) நற்றிணை உணர்த்தும் நட்பின் மேன்மையை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பாசறை அமைப்பு குறித்து எழுதுக.

13. (அ) அறத்தின் முக்கியத்துவம் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பழமொழி நானூறு உணர்த்தும் பழமொழிகளை எடுத்துரைக்க.

14. (அ) கண்ணகி பாண்டியனிடம் வழக்காடிய திறத்தை உரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) ஊதாரிப்பிள்ளை குறித்த இயேசு காவியம் கூறும் செய்திகளை எழுதுக.

15. (அ) திருநாவுக்கரசர் பாடிய தேவாரச் செய்திகளை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) திருப்பாவையில் கூறப்படும் திருமாலின் புகழினை எழுதுக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் விடையளி.

16. தொல்காப்பியம் அமைப்பும் சிறப்பும் குறித்துக் கட்டுரைக்க.
 17. அறன் வலியுறுத்தல் அதிகாரச் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.
 18. கலித்தொகையின் நாடகப் பாங்கினை நும்பாடப் பகுதி கொண்டு விளக்குக.
 19. மானுக்குப் பிணைநின்ற படலத்தின் கருத்துக்களைக் கட்டுரைக்க.
 20. பக்தி இலக்கிய நெறிகள் எனும் தலைப்பில் விவாதிக்க.
-

S-4294

Sub. Code

2312E/2412E

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2024

First Semester

Part II – English

GENERAL ENGLISH – I

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** questions.

1. Who gave a handsome gift of money to celebrate Malala's birth?
2. What is the ideal country of Tagore?
3. Mention the characters mentioned in the poem "Alice Fell, or Poverty".
4. Why did E.V. Lucas want to visit Miss. Beam's school?
5. What does Edgar Guest ask the readers?
6. Who is the narrator of Wayside School?
7. Define verb with examples.
8. Fill in with correct noun.
 - (a) My chain is made of _____.
 - (b) Students have got good marks in _____.

9. List out the different types of paragraph.
10. Define the narrative essays.

Part B

(5 × 5 = 25)

Answer **all** questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Give a brief account of Gandhi's parents.

Or

- (b) Summarize a note on the relationship between the sun and the earth as revealed in "Love Cycle".

12. (a) How do the athletes stand together in the poem "Nine Gold Medals"?

Or

- (b) Comment on the ending of "Barn Burning" by William Faulkner.

13. (a) Why can, according to Edgar Guest, our soul not actually tremble from fear?

Or

- (b) "I have miles to go before I sleep."- Explain the meaning of this line with reference to the poem "Stopping by Woods On a Snowy Evening".

14. (a) What are the types of adverb?

Or

- (b) Fill in with suitable adjectives.

- (i) The boy is a _____ cricketer.
- (ii) Sheeba is a/an _____ student in the class.
- (iii) The building has a _____ foundation.
- (iv) This watch is very _____.
- (v) The soup tastes _____.

15. (a) Write a paragraph on “An Excursion”.

Or

- (b) Explain the descriptive paragraph with examples.

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Comment on Malala Yousafzai’s life in the Swat Valley.
17. Critically appreciate the poem “Alice Fell, or Poverty” by William Wordsworth.
18. Summarize the story of “Three Sideways Stories From Wayside School” by Louis Sachar.
19. Fill in the blanks using correct preposition.

(a) Vimala goes _____ school every morning
_____ nine.

(b) King Lear was written _____ Shakespeare.
He was born _____ 1564.

(c) I begin my day _____ a cup of coffee prepared
_____ my mother.

(d) _____ what time do you get up _____
the morning?

(e) _____ the morning my father goes
_____ a walk.

(f) India was invaded _____ China _____
1962.

(g) Indira was punished _____ her teacher
_____ copying from her friend.

(h) The soldier was presented _____ a medal
_____ their service.

(i) _____ the summer holidays, we go _____ my
grandmother's place.

(j) The bus stop was _____ the other side of the
road so we walked _____ the road.

20. Write an essay on the topic "Education is an
empowerment".

S-4295

Sub. Code

2321A

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2024

Second Semester

Part I – Arabic

GRAMMAR

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Section A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** the following questions.

1. Identify two demonstrative pronouns for distance with examples.
2. Fill in blank with suitable preposition in the following :
 - (a) القلم _____ الطاولة
 - (b) المدرس _____ الفصل
3. Briefly Explain about فعل.
4. Translate the following words :

البستان - هزيل

5. Analyze مضاف - مضاف إليه with examples
6. Analyze حروف الجر منذ، منذ among
7. Define and explain فاعل .
8. Translate into English :

كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل

9. Give an account on فعل الأمر .
10. What are sister's إنَّ? Write.

Section B

(5 × 5 = 25)

Explain the following with reference to its context.
choosing either a (or) b.

11. (a) Create the following prepositions : إلى، على، في
attached with هـ، هما، هم، هن .
Or
(b) Give an account on أجزاء الجملة .

12. (a) Differentiate between مبتدأ and فاعل.

Or

(b) List out any five verbs in Arabic with meaning.

13. (a) Analyze the particles من - إلى - عن - على with suitable examples.

Or

(b) List out four adverbs which put جر on nouns.

14. (a) Summarize on فعل الأمر with example.

Or

(b) Describe the characteristics of ليس with conjugation.

15. (a) Differentiate between لن and لم.

Or

(b) What are جوازم المضارع? Write with examples.

Section C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Explain in detail of الضمائر المرفوعة المنفصلة with meaning.
17. Differentiate between الجملة الفعلية and الجملة الاسمية with suitable explanation.
18. Describe all types of معرفة with examples.
19. Compile كان أخواتها with examples.
20. List out عدد - معدود from one to hundred with masculine and feminine.

S-4296

Sub. Code

2321H

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2024

Second Semester

Part I – Hindi

GENERAL HINDI – II

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

सभी प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

1. हिन्दी के प्रमुख चार कहानिकारों का नाम लिखिए।
2. हिन्दी के प्रमुख चार एकाँकीकारों का नाम लिखिए।
3. आनन्दी का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
4. मालती जोशी की प्रमुख रचनाएँ क्या हैं?
5. उपेन्द्रनाथ 'अशक' का जन्म कब और कहाँ हुआ?
6. विष्णु प्रभाकर के प्रमुख एकाँकियों का नाम लिखिए।
7. संबन्ध सूचक की परिभाषा मात्र दीजिए।
8. समुच्चय बोधक की परिभाषा मात्र दीजिए।

9. महाकवि भारतियार का जन्म कब और कहाँ हुआ ?
10. वाक्य रचना किसे कहते हैं ? उनके भेदों के नाम मात्र लिखिए।

Part B

(5 × 5 = 25)

सभी प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

11. (a) कहानी के तत्व क्या हैं ?

या

- (b) एकाँकी के तत्व क्या हैं ?

12. (a) 'बड़े घर की बेटी' कहानी का संदेश क्या है ?

या

- (b) 'पिता' कहानी की शीर्षक की सार्थकता पर विचार कीजिए।

13. (a) 'लक्ष्मी का स्वागत' एकाँकी का संदेश क्या है ?

या

- (b) माँ-बाप एकाँकी की शीर्षक की सार्थकता पर विचार कीजिए।

14. (a) 'संबन्ध बोधक अव्यय' के भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।

या

- (b) समुच्चय बोधक अव्यय के भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।

15. (a) गद्य देखकर शीर्षक चुनने में किन-किन विषयों पर ध्यान देना चाहिए।

या

- (b) कहानी लेखन का विकास के बारे में एक टिप्पणी लिखिए।

Part C

(3 × 10 = 30)

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर विस्तार से लिखिए।

16. किन्हीं चार प्रमुख कहानिकारों का परिचय दीजिए।
 17. 'वह तेरा घर या मेरा घर' कहानी का सारांश लिखिए।
 18. 'विभाजन' एकाँकी का सारांश संक्षेप में लिखिए।
 19. क्रिया-विशेषण किसे कहते हैं? उनके भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।
 20. महाकवि भारतियार के तमिल भाषा पर लिखे गये कविताओं का विश्लेषण कीजिए।
-

S-4297

Sub. Code

2321S

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2024

Second Semester

Part I – Sanskrit

**PROSE, GRAMMAR AND HISTORY OF SANSKRIT
LITERATURE**

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Answer should be in Sanskrit with English or Tamil unless
otherwise instructed.

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** questions.

Write Short notes on

1. Write a note on Gadyam.
2. Make a note on Mahabharata Parvas.
3. Who is Jamadagni and name the Bow which he possesses?
4. Name the source of Balaramyana.
5. Make a note on King Rajahamsa.
6. What is Poorva and Uttara Pitika?
7. Discuss Harshavardhana of Kanauj Dynasty.
8. Make a note on Date of Kalhana.

9. वाक्यरचनां कुरुत Make Sentences पठितुम् and भवितुम्।
10. Conjugate गम् धातु in लङ् लकारः Past Tense I Person.

Part B

(5 × 5 = 25)

Answer **all** questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Decline any two Cases विभक्तिः of कवि sabda in all three Vacanam.

Or

- (b) Decline any two Cases विभक्तिः of मति sabda in all three Vacanam.

12. (a) Identify the Mangala sloka of Balakandam of Balaramyanam and Explain.

Or

- (b) ससन्दर्भं व्याख्यात। Annotate
मिथ्याप्रथिज्ञास्त्वं चिराय सुखी भव।

13. (a) अस्मिन् विषये टिप्पणीं लिखत। Short Notes
Avantisundarikathaa

Or

- (b) लघुटिप्पणीं लिखत Explain - सुबन्दु Subandu

14. (a) Discuss Rajatarangini राजतरङ्गिनी।

Or

- (b) Identify the work of Bilhana and discuss the same briefly.

15. (a) Conjugate any two in लङ् लकारः Past Tense

- (i) कथय
- (ii) स्था(तिष्ठ)
- (iii) अस्

Or

(b) Conjugate any two in लङ् लकारः Past Tense

- (i) कृ (कर्)
- (ii) कुप्
- (iii) पठ्

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

- 16. Decline any two Sabdhas इकारान्तःस्त्रीलिङ्ग fully.
- 17. Describe the three stages of development of Mahabharatam महाभारतम्।
- 18. Summarize Balakandan of बालरामयनम् Balaramayanam.
- 19. Summarize the Works of Bana or Dandi and discuss them briefly.
- 20. Construct any Five sentences using Indeclinable Words तुमुन् or ल्यप् Suffixes.

S-4298

Sub. Code

2321T

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2024

Second Semester

Part I – தமிழ்

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – II

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. கலம்பகம் என்றால் என்ன?
2. சிறுகதை மன்னன் யார்? ஏதேனும் இரு சிறுகதையைத் தருக.
3. இறந்த வீரர்களின் முகங்கள் எதனால் மகிழ்வுறுகின்றன?
4. ஒல்காப் பெருந்தமிழ் மூன்று ஓதிய மாமுனிவர் யார்?
5. ஏழைவாழும் குடிசையின் பொத்தல்கள் என எதனைக் கவிஞர் கூறுகிறார்?
6. மு.வ.வின் கடித இலக்கிய வகைமைகளைக் குறிப்பிடுக.
7. திருக்குறள் மாநாடு எங்கு எப்போது நடைபெற்றது?
8. வேலைக்காரி திரைப்படத்தில் நடித்த நடிகர்கள் யாவர்?
9. நடத்துநர் – நடத்துனர் எது சரி?
10. Morphene – என்பதன் தமிழ்க்கலைச் சொல் தருக.

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

11. (அ) இரட்டைப் புலவர்களின் தனிப்பாடல் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பள்ளு இலக்கியம் காட்டும் வாழ்வியல் முறையைக் குறிப்பிடுக.

12. (அ) குற்றால மலையின் வளத்தைக் குறவஞ்சிப் பாடல்வழி எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) நாரையிடம் தூதிடும் புலவரின் உவமைநயத்தை விளக்குக.

13. (அ) எட்டாவது சீர் கவிதை உணர்த்தும் பாடுபொருளை ஆராய்க.

(அல்லது)

(ஆ) நல்லவனாக மட்டுமல்ல வல்லவனாகவும் விளங்க வேண்டுமென்ற கடிதத்தை விவரிக்க.

14. (அ) தொல்காப்பியப் பூங்காவின் நுட்பமும் எழுத்து குறித்த நடையையும் எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தந்தை பெரியார் ஆற்றிய திருக்குறள் மாநாட்டு உரை குறித்து எழுதுக.

15. (அ) பொருள் வேறுபாடு தருக.

கறுப்பு – கருப்பு

சிகப்பு – சிவப்பு

இயக்குநர் – இயக்குனர்

அனுப்புநர் – அனுப்புனர்

கட்டிடம் – கட்டடம்

(அல்லது)

(ஆ) பொருள் வேறுபாடு தருக.

தேனீர் – தேநீர்

ஒரு – ஓர்

நினைவு – நனவு

நடத்துநர் – நடத்துனர்

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் விடையளிக்க.

16. சிற்றிலக்கியங்களின் பாடுபொருள்களை ஆராய்க.

17. தனிப்பாடல்களில் ஒளவையார், சத்திமுத்தப்பலவர், காளமேகப் புலவர் பாடல்களை விரித்துரைக்க.

18. இளைஞர்களின் வீரத்தையும், தமிழ்மொழிப் பற்றினையும் பாரதிதாசன் வழிநின்று விவரிக்க.

19. உலகத் தமிழ் மாநாட்டில் அண்ணா ஆற்றிய உரை குறித்துத் திறனாய்க.

20. கீழ்க்காணும் ஆங்கிலப் பத்தியைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க.

“The Indian Union Cabinet, which met on Friday morning, decided to declare Tamil a “classical language,”. The declaration comes after years of lobbying by Tamil scholars including Prof George Hart, Professor of Tamil, University of California, who wrote in April 2000, “To deny that Tamil is a classical language is to deny a vital and central part of the greatness and richness of Indian culture.” After the Cabinet meeting, information and Broadcasting Minister, S Jaipal Reddy, said the government would consider assigning Sanskrit and other languages in this category, depending on their “heritage and legacy,”. Earlier, The President of India, Dr. Abdul Kalam, in his address to the Parliament on 7 June, expressed his support for declaring Tamil a classical language. Tamil is an official language in the state of Tamil Nadu, India, Sri Lanka and Singapore....”

S-4299

Sub. Code

2322E

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2024

Second Semester

Part II – English

GENERAL ENGLISH – II

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** questions.

1. Write a brief note on the poem “Still Here”.
2. What happened to Rip Van Winkle at the end of the story?
3. List out the characters of the king in the story “The Lady or The Tiger”.
4. Where did D. H. Lawrence see the snake?
5. Where did SudhaMurty live when she was young?
6. Which song did the girls sing in the story “How Frog went to Heaven”?
7. Write any two example sentences for future tense.

8. Change the following sentences into simple present tense.
- (a) We visited Delhi
 - (b) He wrote his examination.
9. Define an e-mail.
10. What is Minutes Writing?

Part B

(5 × 5 = 25)

Answer **all** questions choosing either (a) or (b).

11. (a) Explain Edgar A. Guest's opinion about life with reference to the poem "Don't Quit".

Or

- (b) How does the narrator describe the road-engine in the story "Engine Trouble" by R. K. Narayan?

12. (a) Summarize Kristin Hunter's short story "The Scribe".

Or

- (b) Write a paragraph on 'The Barbarous King' in the short story "The Lady, or The Tiger".

13. (a) Highlight the efforts made by Kimana to reach the Sun Chef in "How Frog went to Heaven".

Or

- (b) Discuss about Kalam's parents.

14. (a) What is concord? Mention its rules.

Or

- (b) Explain the rules for simple present tense with appropriate examples.

15. (a) Draft a memo to an employee for his being habitually late.

Or

- (b) Discuss the guidelines for writing minutes.

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Comment on the importance of the title of R.K. Narayan's "Engine Trouble".
17. Write an essay on the symbolic significance of the poem "The Road Not Taken".
18. Trace the journey of Dr. A. P. J. Abdul Kalam from a humble boy of Rameshwaram to an aeronautical engineer visiting NASA.
19. Use the appropriate tense forms of the verbs given in brackets.
- (a) Sidhu _____ (be) our driver for the past ten years.
- (b) We _____ (travel) on Sunday.
- (c) They _____ (be) playing their music records for three hours.
- (d) I _____ (use) this soap just now.
- (e) Ricky _____ (be) the captain of his team for three years.
- (f) Reema _____ (talk) over the phone now.
- (g) My nephew _____ (watch) the television since 9 a.m.
- (h) Sun _____ (rise) in the east.
- (i) You _____ (work) for eight hours. You need a break.
- (j) Ratna _____ (suffer) from fever now.
20. Draft an e-mail to a friend congratulating him on getting a new job in foreign company.

S-4300

Sub. Code

2331A

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2024

Third Semester

Part I – Arabic

COMMUNICATION SKILL IN ARABIC

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Section A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** the questions.

1. Answer the following question in Arabic:

أين معهد اللغة العربية في الخرطوم؟

2. Write English equivalent for the following :

محل الميلاد، الجنسية، الاسم

3. How much is food times in day life? Write their names in Arabic.

4. Translate the following words :

خبز، مربى، زبد

5. Answer in Arabic :

هل الدولارات نقد؟

6. Mention the four with the name of their country in Arabic.
7. Answer in Arabic :
كم التذكرة في الحافلة؟
8. Write English equivalent for the following words :
ثلاثة الطوابع للبلاد العربية
9. Write the three vegetables name in Arabic.
10. Translate the words into Arabic:
Pepper, Macaroni, Mincemeat.

Section B

(5 × 5 = 25)

Explain the following with reference to its context.
choosing either a (or) b.

11. (a) Answer the following questions in Arabic :

ما اسمك؟ ما عنوانك؟ ما وظيفتك؟ ما رقم
جوازك؟ ما جنسيتك؟ ما تاريخ جوازك؟

Or

- (b) Write your conversation with passport officer in Arabic?

12. (a) Summarize on فطور.

Or

2

S-4300

(b) What are the questions from **موظف الفندق**?

Write.

13. (a) Summarize on money change transaction in Arabic.

Or

(b) Fill in the blank with **أو** or **وَأَوْ** in the following sentences.

(i) هل تشرب شايا _____ قهوة؟

(ii) سمير يقرأ _____ يكتب.

(iii) فوق الطاولة قطعة _____ طفل؟

(iv) في الصندوق لؤلؤة _____ وردة.

14. (a) Write briefly about traffic jam in Arabic.

Or

(b) Fill in blank with suitable words.

(i) متى _____ مكتب البريد؟

(ii) من يدفع ثمن _____؟

(iii) ماذا على _____ ظرف الخطاب؟

15. (a) Translate the sentences in English :

(i) ما أنواع اللحم عندك اليوم؟

(ii) عندي ضاني وبقري وعندي أيضا

دجاج وبطّ؟

Or

(b) Create the conversation with fruit seller in Arabic.

Section C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions :

16. Write twenty words related to Airport in Arabic with meaning.

17. List out available foods for الفطور - الغذاء - العشاء in the restaurant in Arabic.

18. Create the conversation within one page with the doctor in Arabic.

19. List out the name of ten transport vehicles in Arabic.

20. Explain in detail of بيع الخضروات in Arabic.

S-4301

Sub. Code

2331H

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2024

Third Semester

Part I – Hindi

GENERAL HINDI – III

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 =20)

सभी प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

1. पत्र किसे कहते हैं और कितने प्रकार के होते हैं?
2. पत्र में सबसे पहले क्या लिखते हैं?
3. सामाजिक पत्र किसे कहते हैं?
4. हिन्दी में आवेदन-पत्र कैसे लिखे?
5. व्यवसायिक-पत्र किसे कहते हैं?
6. प्रकाशक के लिए पत्र कैसे लिखा जाता है?
7. अर्ध सरकारी-पत्र किसे कहते हैं?
8. ज्ञापन किसे कहते हैं?
9. प्रारूप बनाते समय किन-किन बातों पर ध्यान देनी चाहिए?
10. टिप्पण किसे कहते हैं?

Part B

(5 × 5 = 25)

सभी प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

11. (a) आपके पढ़ाई के बारे में पिताजी के नाम एक पत्र लिखिए।

या

- (b) किन्हीं पाँच प्रशासनिक पारिभाषिक शब्दावली का नाम हिन्दी और अंग्रेजी में लिखिए।

12. (a) आवेदन-पत्र का एक नमूना तैयार कीजिए।

या

- (b) डाक अधिकारी के नाम पर पत्र कब और क्यों लिखा जाता है?

13. (a) एक शिकायती-पत्र का नमूना तैयार कर लीजिए।

या

- (b) किन्हीं पाँच मंत्रालयों के नाम हिन्दी और अंग्रेजी में लिखिए।

14. (a) अनुस्मारक किसे कहते हैं? एक रूप-रेखा तैयार कीजिए।

या

- (b) एक अधिसूचना का प्रारूप तैयार कीजिए।

15. (a) किसी भी विभाग में प्रशिक्षण देने की जरूरत क्या है?

या

- (b) 'संघ लोक सेवा आयोग' के बारे में आप क्या जानते हैं?

Part C

(3 × 10 = 30)

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर विस्तार से लिखिए।

16. उत्तर भारत की विहार-यात्रा के बारे में अपने मित्र के नाम एक पत्र लिखिए।
 17. अपने गली में फैले हुए गंदगी के बारे में नगरपालिका के नाम एक पत्र लिखिए।
 18. एक शिकायती-पत्र का नमूना तैयार कीजिए।
 19. सरकारी-पत्र के भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।
 20. विभिन्न प्रतियोगी परीक्षाओं के बारे में सूचना प्रस्तुत कीजिए।
-

S-4302

Sub. Code

2331S

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2024

Third Semester

Part I – Sanskrit

**DRAMA, GRAMMAR AND HISTORY OF SANSKRIT
LITERATURE**

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Answer should be in Sanskrit with English or Tamil
unless otherwise instructed.

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** questions.

Write Short notes on

1. What is the main sentiment (रसः) in Karnabharam?
2. Name the characters in Karnabharam.
3. Write a note on the founder and father of Drama Literature.
4. Name any two burdens of Karna.
5. What is Karna's challenge in the battlefield?
6. Name the three factors of Sanskrit dramas.
7. How jamadagni knows that Karna is not a brahmin?

8. Name the three types of Nandi.
9. Name the author of the play Karnabharam and justify the Title.
10. Write short notes on Deviations of Karnabharam.

Part B

(5 × 5 = 25)

Answer **all** questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Annotate (ERC) सूर्यः स्वभावरुचिमानिव भाति कर्णः।

Or

- (b) Write a note on Matthavilasaprahasanam or Bhavabuti.

12. (a) Annotate (ERC) पुनश्च मातुर्वचनेन वारितः।

Or

- (b) Write a note on Sudraka's Play.

13. (a) Annotate (ERC) मया कृतार्थः खलु पाकशासनः।

Or

- (b) नास्ति निष्फलता रणे justify.

14. (a) Write a note on Types of Dramas.

Or

- (b) Write a note on भरतवाक्यम्।

15. (a) Conjugate भू and गणय in Future Tense.

Or

- (b) Conjugate कुप्य् and कथ्य् in Future Tense.

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Decline any two Sabdhas fully.
 17. Trace the development of the Plot and critically examine the innovations of Bhasa.
 18. Give an account of the dialogues between Karna and King Salya.
 19. Sketch the character of Karna or Salya.
 20. Elucidate the development of Indian Sanskrit literature
नाटकेतिहासः।
-

S-4303

Sub. Code

2331T

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2024

Third Semester

Part I – தமிழ்

தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

1. கீழடியில் கிடைத்த நீர் ஆதாரம் எது?
2. களவு என்றால் என்ன?
3. சொக்கநாத நாயக்கனுக்கு கிழவன் சேதுபதி அளித்த பட்டத்தின் பெயர் என்ன?
4. ஓவியத்துக்கு தமிழில் கூறப்பட்ட பெயரைக் கூறு.
5. இந்தியாவில் முதன்முதலில் அடியெடுத்து வைத்த ஐரோப்பியர்கள் யார்?
6. தமிழகத்தில் கடைசியாக ஆங்கிலேயரை எதிர்த்து நின்றவர் யார்?
7. டேனிஷ் கிழக்கிந்தியக் கம்பெனியினர் முதன் முதலில் வாணிகத்தை எங்குத் தொடங்கினர்?
8. தமிழகத்தில் சி.என். அண்ணாதுரை முதல்வராய் பொறுப்பேற்ற ஆண்டு எது?
9. காற்புள்ளி, அரைப்புள்ளி என்றால் என்ன?
10. “வினாக்குறி” - குறிப்பு வரைக.

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்கவும்.

11. (அ) சங்ககால மக்களின் உணவுப் பழக்கங்கள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பழைய கற்காலம் குறித்து எழுது.

12. (அ) சோழர்காலத்தில் கட்டடங்களும் சிற்பங்களும் சிறந்து விளங்க காரணம் என்ன?

(அல்லது)

(ஆ) நாயக்கர்களின் ஆட்சிமுறையின் சிறப்பினை எழுது.

13. (அ) தமிழகத்தில் டச்சுக்காரர்களின் செல்வாக்கு உயர காரணம் என்ன?

(அல்லது)

(ஆ) மருதுபாண்டியர்களின் ஒற்றுமையும் அவர்கள் ஆட்சித்திறத்தினையும் எழுது.

14. (அ) தகவல் தொழில்நுட்பத்தின் சேவைகள் குறித்து எழுது.

(அல்லது)

(ஆ) மொழிப் போராட்டத்தினால் ஏற்பட்ட விளைவுகளை எழுது.

15. (அ) கலைச்சொற்களை குறித்து எழுது.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழில் அறிவியல் இதழ்களின் மாற்றத்தை எழுது.

ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்கவும்.

16. பழங்கால மக்களின் வாழ்வியலை குறித்து கட்டுரை வரைக.
 17. சேர, சோழ, பாண்டிய மன்னர்களின் வரலாற்று சிறப்பினை கட்டுரையாக்குக.
 18. பிரெஞ்சுகாலனி ஆதிக்கத்தால் கிடைத்த வளர்ச்சியை குறித்து கட்டுரை வரைக.
 19. சமூக மறுமலர்ச்சியால் தமிழகம் அடைந்த நன்மைகளை குறித்து எழுதுக.
 20. மொழிபெயர்ப்பும் அதன் வகைகளும் குறித்து கட்டுரை வரைக.
-

S-4304

Sub. Code

2332E

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2024

Third Semester

Part II – English

GENERAL ENGLISH – III

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** questions.

1. Who are the primary characters in “In a Grove”?
2. What does Sharma suggest as ways to improve listening skills?
3. What is the setting of “Telephone Conversation”?
4. Who is the speaker in Tennyson’s “Ulysses”?
5. What is the central theme in “Leisure”?
6. How does the story address the concept of fate in “The Forty Fortunes”?
7. Define the phrasal verb “break down”.
8. Identify the auxiliary verb in the following sentence:
“They have been travelling for a month.”

9. What are the main elements in the body of a permission letter?
10. Give the key details that are included in a formal invitation.

Part B

(5 × 5 = 25)

Answer **all** the questions by choosing either (a) or (b).

11. (a) Discuss the role of poverty in “The Gift of the Magi.”

Or

- (b) What are the challenges people face in becoming effective listeners, according to Sharma?

12. (a) Analyze the three fruits of friendship described by Francis Bacon in “Of Friendship.”

Or

- (b) Discuss the portrayal of ageing in “Ulysses.”

13. (a) Write a brief note on Ferran’s “Anxiety Monster.”

Or

- (b) Explain the relationship between fate and free will in “The Fourth Fortune.”

14. (a) Explain the importance of idioms in English and provide examples.

Or

- (b) Identify the correct modal or auxiliary verb:
- (i) _____ call me if you need help.
 - (ii) The _____ going to the movies tonight.
 - (iii) She _____ not be at home right now; she's at work.
 - (iv) I _____ finished my homework yet.
 - (v) You _____ want to check that again.

15. (a) Write a permission letter to participate in state-level cultural meetings to your department head.

Or

- (b) Draft an invitation for a blood donation camp organized at your college.

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

- 16. Discuss the significance of the 'Green Belt Movement' as presented by Wangari Maathai.
- 17. How does Maya Angelou address the theme of racial and gender oppression in "And Still I Rise"?
- 18. Justify the title of the story, "Where There is a Will."
- 19. Explain the differences between Gerunds, Participles, and Infinitives with examples.
- 20. Draft a brochure for the international seminar organized by your department.

S-4783

Sub. Code

233AT

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2024

Third Semester

அடிப்படைத் தமிழ் - I

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்கவும்.

1. உயிர் எழுத்துக்கள் எத்தனை வகைப்படும்?
2. உயிர்க் குறில் எழுத்துக்கள் யாவை?
3. வல்லின எழுத்துக்கள் யாவை?
4. மெய்யெழுத்துக்கள் எத்தனை வகைப்படும்?
5. உயிர்மெய் எழுத்துக்கள் மொத்தம் எத்தனை?
6. ஆயுத எழுத்து எத்தனை? அவை யாவை?
7. தமிழ்ச் சொல் அறிக.
(அ) Search Engine
(ஆ) Awareness
8. சொற்களை ஒழுங்குபடுத்துக.

வேண்டும் சிந்தனை தமிழ் மொழியில் சிறக்க.

9. தமிழ்ச் சொல் அறிக.

(அ) புஷ்பம்

(ஆ) செல்போன்

10. அ, ஆ பிறக்கும் ஒலிப்பு முறைகளை எழுதுக.

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒருபக்க அளவில் விடையளிக்கவும்.

11. (அ) உயிர்க் குறில் எழுத்துக்களை விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) உயிர் நெடில் எழுத்துக்களை எழுதுக.

12. (அ) மெல்லின எழுத்துக்களை பட்டியலிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) வல்லின எழுத்துக்களை எழுதுக.

13. (அ) 'க' முதல் 'ன' வரை வரிசைப்படுத்தி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சொற்களை அகர வரிசைப்படுத்தி எழுதுக.

கன்று, பசு, இலை, தலை, அலை, உரல்

14. (அ) சொற்களை நிரல்படுத்துக.

சோழன், பாண்டியன், சேரன், பல்லவன், திருமலை
நாயக்கர்

(அல்லது)

(ஆ) 'க', 'ங' பிறக்கும் ஒலிப்பு முறைகளை எழுதுக.

15. (அ) இதழ் இயைந்து பிறக்கம் ப, ம ஒலிப்பு முறைகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இடையின எழுத்துக்கள் பிறக்கும் முறையினை விவரி.

ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்கவும்.

16. உயிர் எழுத்துக்களின் வகைகளை விளக்குக.
 17. மெய் எழுத்துக்களின் வகைகளைப் பட்டியலிடுக.
 18. உயிர்மெய் எழுத்துக்களை அட்டவணைப்படுத்துக.
 19. பொருள் வேறுபாடு அறிந்து சொற்களை கண்டறிக.
ஒலி - ஒளி, தண்டு - தன்டு, அணல் - அனல், புணல் - புனல்,
அழகு - அலகு
 20. இதழ் குவிந்து பிறக்கும் உயிர் எழுத்துக்களைச் சான்றுடன் விளக்குக.
-

S-4784

Sub. Code

**23BLT3S1/23BPH3S1/
23BMC3S1/23BEC3S1/
23BPE3S1/23BMB3S1/
23VBF3S1/23VSD3S1**

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2024

Third Semester

ENTREPRENEURSHIP

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer all questions.

1. Who are innovative entrepreneurs?
புதுமையான தொழில்முனைவோர் யார்?
2. Who is an intrapreneur?
ஒரு இன்ட்ராப்ரீனர் யார்?
3. What do you mean by EDPs?
EDPகள் என்றால் என்ன?
4. What is factory design?
தொழிற்சாலை வடிவமைப்பு என்றால் என்ன?
5. What is SIDCO?
SIDCO என்றால் என்ன?
6. What is TIIC?
TIIC என்றால் என்ன?

7. Define project Design.

திட்ட வடிவமைப்பை வரையறுக்க.

8. Define Project formulation.

திட்ட உருவாக்கத்தை வரையறுக்க.

9. Define Women Entrepreneurs.

பெண் தொழில்முனைவோரை வரையறுக்க.

10. Explain any two need for rural entrepreneurship.

கிராமப்புற தொழில்முனைவோருக்கு ஏதேனும் இரண்டு தேவைகளை விளக்குக.

Part B

(5 × 5 = 25)

Answer **all** questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) What are the factors Influencing growth of entrepreneurship?

தொழில்முனைவோர் வளர்ச்சியை பாதிக்கும் காரணிகள் என்ன?

Or

(b) Explain the role of an entrepreneur in economic development.

பொருளாதார வளர்ச்சியில் தொழில்முனைவோரின் பங்கை விளக்குக.

12. (a) Discuss the importance of plant layout.

தொழிற்சாலை அமைப்பின் முக்கியத்துவத்தைப் பற்றி விவாதிக்க.

Or

(b) What factors would you consider while designing a factory?

ஒரு தொழிற்சாலையை வடிவமைக்கும்போது நீங்கள் என்ன காரணிகளைக் கருத்தில் கொள்ள வேண்டும்?

13. (a) Explain how a non-economic factor helps in developing entrepreneurship.

தொழில்முனைவோர் வளர்ச்சிக்கு பொருளாதாரம் அல்லாத காரணிகள் எவ்வாறு உதவுகின்றன என்பதை விளக்குக.

Or

- (b) What are the main functions of Small Industries Development organisation.

சிறுதொழில் மேம்பாட்டு அமைப்பின் முக்கிய பணிகள் யாவை?

14. (a) Briefly explain the various tools of project appraisal.

திட்ட மதிப்பீட்டின் பல்வேறு கருவிகளை சுருக்கமாக விளக்குக.

Or

- (b) What are the content of a Project report?

திட்ட அறிக்கையின் உள்ளடக்கம் என்ன?

15. (a) Write a detailed note on development of women entrepreneurship in India.

இந்தியாவில் பெண்கள் தொழில்முனைவோர் வளர்ச்சி பற்றிய விரிவாக எழுதுக.

Or

- (b) What are the functions of a women entrepreneur?

ஒரு பெண் தொழில்முனைவோரின் செயல்பாடுகள் என்ன?

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Explain the Important functions of entrepreneurs.

தொழில்முனைவோரின் முக்கிய செயல்பாடுகளை விளக்குக.

17. What are the factors influencing the section of plant location?

தொழிற்சாலை இருப்பிடத்தின் பகுதியை பாதிக்கும் காரணிகள் யாவை?

18. Describe the various Classifications of small scale units.

சிறிய அளவிலான அலகுகளின் பல்வேறு வகைப்பாடுகளை விவரிக்க.

19. What are the problems in establishing a new project?

ஒரு புதிய திட்டத்தை நிறுவுவதில் என்ன சிக்கல்கள் உள்ளன?

20. Discuss the measures taken by the Government of India to promote Women entrepreneurship.

இந்தியாவில் பெண்கள் தொழில்முனைவை ஊக்குவிக்க இந்திய அரசு எடுத்த நடவடிக்கைகள் பற்றி விவாதிக்க.